

# 

三月下旬,随集团公司安全检察组去盐城华宏化工。 车经苏中大地。满目繁荣景象,赋七律一首以记之。

莺歌燕舞三月天,

苏中大地喜变迁。

人面桃花别样红,

金黄翠绿连成片。

工厂林立拔地起,

专业市场魅力添。

喜看老区赛江南,

一骑绝尘再扬鞭。

注: 闻名全国的不锈钢市场和五金城两大专业市场分 别落户泰兴、泰州。

对于现实生活中每个人来讲,我们可能 都会碰到这样的问题。我们发现自己前面每

时每刻都在走动着导师, 他告诉我们什么 是幸福,并帮助我们定义成功。这个导师 其实并不止一个人,是一类人。他们身份 高贵,财产丰富,住豪华别墅,开高级轿 车, 穿名牌时装, 吃山珍海味-人的心目中这是幸福生活的标准。

其实幸福快乐是没有统一标准答案 世界上没有完全相同的两棵树, 也没 有完全相同的两个人。人都喜欢比较也容 易向那些现在比自己处境好的人看齐,人 的惯常思路是"他有什么我也要有 "他因为有这些东西, 所以比我幸福"。而 从不计较"他幸福吗?"这个问题。有钱 人物质生活优越是不争的事实, 但有钱人

也有自己的烦恼, 更重要的是人家的幸福未 必就是自己的幸福。常把自己拥有的视为粪

土,而把别人手中的东西一概视为珍宝,得不 到的就是好的,心常常随着贪婪的目光而驿

动,晕头转向地跟着人家跑而随手丢 掉自己拥有的非常珍贵的东西。人在 自己的轨道上运行,有得到亦有失 去,每一份收获都必须有所付出。这

敏

访春天

贵贱、贫富美丑,最难能可贵的是明 白自己的追求是什么,付出的是什 么,正确做出自己的选择,优雅地过 自己的日子,而不是愚蠢地盯着别人 的一切。

种付出与得到的交换是否值得,是否

给自己带来幸福,每个独立的人都该

有自己独特的标准。一个人无论高低

记住,幸福快乐其实跟别人,跟 一切物质条件都没有必然联系, 它纯

粹是个人的感受,是个人心中的只属于自己的 一首快乐的歌。

寂寞是站在小桥边

(注)

秋雨

寂寞是什么

寂寞是什么 寂寞是雨天 独自站在屋檐下

看落花流水 用手盛水 眼望着落英 而水正一点点流失 慢慢离你远去

寂寞是什么 寂寞是一大群朋友 一起狂饮滥醉 而心中却想着她

此刻是否孤独

寂寞是什么 寂寞是一种心境 只身在异乡 握着手中的笔 却找不到表达的语言……



白居易春游诗: "逢 春不游乐,但恐是痴人' 这是颇有科学道理的。

在迷人的春天, 芳草 萋萋,繁花似锦,置身其

间,对长期从事体力劳动所引起的紊乱状态能有所 改善,疲惫忧愁会在不知不觉中离你而去,心理活 动自然也得到充分调节,创造性的灵感有可能会突 然间纷至沓来。

天是绿的世界。在这绿色的天地中,空气十分 清新,负离子的含量极为丰富。在春天,最适合进 行空气浴、日光浴,以吐故纳新,调和呼吸。双休 日或是长假期外出走走,久而久之能达到养生健身

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

的目的。

春天还是生长的季节,投 身于踏青远足的运动之中,对 改善机体的新陈代谢和血液循 环、增强心肺功能颇有益处,

并可使腿部力量增强, 筋骨变得更加灵健, 不至于因"腿老"而"人老"。常去春游,还 可以改善睡眠,消耗掉一些过剩的能量。胖 人更应去春游,因为它有减肥的功效。

还犹豫什么, 买张门票,到市内的各大公园 转转吧; 或是坐上长途车, 去山野郊游赏绿, 沐浴春光; 抑或登上远行的列车, 让名山大 川荡涤我们沉寂了一冬的心扉吧。

美无处不在。白居易的"乱花渐欲迷 人眼,浅草才能没马蹄",有如此的美景, 怎么能够不"最爱湖东行不足"呢? 夏天亦 是这样,你看那接天的荷叶无穷碧,映日 的荷花那样红。秋也不尽是悲,"晴空一鹤 排云上,便引诗情到碧霄"。冬天则更会打 扮,一夜之间让树上开满梨花。这是大自 然的韵律,也同样是美的韵律,不是吗?

四季之美成就了诗人笔下的佳作,然 而自然又何止给了我们这些。淙淙的细 流,汹涌的波浪也是美,这是自然之水的 美;叮咚的泉声,隆隆的雷声,这是自然之 声的美;树影下斑驳的月光,雨后的彩虹, 这是自然之光的美。自然的美列举不尽, 在我们的身边,每时每刻可以感到美的音 符在流动。

自然赋予了我们这么多美,作为大地 之子的我们是否也应该做点什么呢?

那当然,瞧,一排排的茅舍换成了一

幢幢的高楼大厦,一条条泥泞的小路不见 了,取而代之的是条条宽阔的大道,破旧的 老水车已经由喷灌头代劳,熏黑的矿灯也已 下岗了,现在,再没有干瘪的稻穗与失修的

如果说自然是美的魔术师,那么人们就 是美的工程师。

改革开放的春风吹醒了沉睡的人们,因 而有了三峡工程的建设, 西藏铁路的通车, 载人航天飞船的发射成功。

中国正在为世界创造奇迹,为大地编织

在以前,我们何曾想过地球也有兄弟姐 妹,而且有无数个,曾经我们只能看到其中 部分的点点星光,而如今我们可以透过镜片 看到它们的美丽,更有甚者可看到数亿年前 所发出的光,这样的美还需要更多的发现。

在新时代,让我们去发现美,去创造美, 让我们的祖国和美一起飞翔。

## 华宏集团时代光华卫星远程培训学院 2007年5月份直播课程

5月12日	六伯天	公司治理与运营
5月13日	日(白天)	如何当好财务经理
5月19日	六(白天)	如何培养阳光心态
5月20日	日(白天)	外贸营销管理实战教程
5月26日	六(白天)	构建客户忠诚度的十大途径
5月27日	日(白天)	敏捷供应链下的物流管理













### 丢宝石下海

有个年轻人, 想发财想到几乎发疯的地 步。每每听到哪里有财路他便不辞劳苦地去 寻找。有一天, 他听说附近深山中有位白发 老人, 若有缘与他见面, 则有求必应, 肯定 不会空手而归。

于是, 那年轻人便连夜收拾行李, 赶上

他在那儿苦等了五天,终于见到了那个 传说中的老人,他向老者请求,赐珠宝给他。

老人便告诉他: "每天清晨,太阳未东 升时,你到村外的沙滩上寻找一粒'宝石'。 其他石头是冷的,而那颗'宝石'却与众不 同,握在手里,你会感到很温暖而且会发光。 一旦你寻到那颗'玉石'后,你所祈愿的东 西都可以实现了!"

青年人很感激老人, 便赶快回村去。

每天清晨,那青年人便在海滩上捡 石头,一发觉不温暖又不发光的,他便 丢下海去。日复一日, 月复一月, 那青 年在沙滩上寻找了大半年,始终也没找 到温暖发光的"心愿石"。

有一天,他如往常一样,在沙滩开 始捡石头。一发觉不是"心愿石",他便 丢下海去。一粒、二位、三粒……

突然, "哇……"

青年人哭了起来,因为他刚才习惯 地将那颗"心愿石"随手丢下海去后, 才发觉它是"温暖"的!

### 【启示】

机会降临眼前,很多人都习惯地让它 从手上溜走, 一旦发觉时, 就会后悔莫及 了。"哭"和"早知道"都是没用的。